

100 mm/4" Midrange

■ Cono in polpa di cellulosa non pressata. Assicura un perfetto connubio tra rigidità, leggerezza e smorzamento interno.

In questo modo si ottiene la massima naturalezza del suono su tutta la banda audio riproducibile dall'altoparlante.

Inoltre l'alta rigidità garantisce livelli di distorsione estremamente bassi, anche alle escursioni più alte.

■ Il profilo esponenziale del cono garantisce una dispersione sonora uniforme anche lateralmente. Questa caratteristica è stata ottimizzata al massimo al fine di ottenere una riproduzione naturale anche in ambienti poco favorevoli come quello dell'auto.

■ Sospensione a sezione differenziata. Il particolare disegno della sospensione assicura un controllo del movimento perfetto e progressivo con una gamma di utilizzo molto ampia. Ciò significa una gamma media naturale ed equilibrata a qualsiasi livello di potenza.

■ Cestello in fusione di acciaio verniciato a polveri. La sua forma garantisce un'alta rigidità ed un passaggio molto libero del flusso d'aria generato dalla parte posteriore del cono. In questo modo il suono non risulta assolutamente alterato.

■ Centratore lineare in Conex a basso profilo. Garantisce una linearità identica in entrambi i sensi di movimento del cono. Ne beneficia la distorsione e la qualità della riproduzione delle medie e basse frequenze.



■ Magnete da 16 Oz.

Il magnete sovradimensionato assicura un controllo del movimento del cono perfetto, anche ad alte potenze. Significa maggiore potenza applicabile e minore distorsione.

■ Piastre polari ad alto spessore, garantiscono un flusso magnetico uniforme e costante, rendendo idoneo l'altoparlante all'impiego con alte potenze.

■ Bobina mobile da 25 mm. Il grande diametro della bobina assicura un perfetto smaltimento termico e la possibilità di gestire in tranquillità alte potenze continue.

■ Supporto della bobina mobile in Kapton. Questo materiale di derivazione aerospaziale è un perfetto mix tra leggerezza e capacità di sopportare alte temperature. Garantisce la possibilità di lavorare senza problemi ad alte temperature e quindi ad alte potenze.

■ Extended-Pole. Questa scelta costruttiva assicura una distribuzione uniforme del flusso magnetico contribuendo a diminuire la distorsione.

■ Connessioni dorate per una grande affidabilità nel tempo.

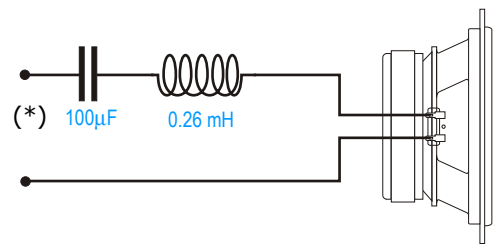
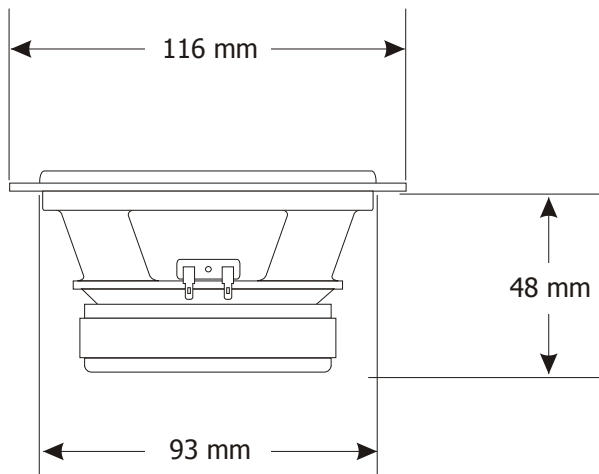
CM-8.100s

Specification

Midrange Type	□ □ □	4" - 100 mm
Nominal Impedance	□ □ □	4 Ohms
Nominal Power RMS	□ □ □	100 W
Continuos Peak Power	□ □ □	160 W
Frequency Response	□ □ □	93-4900 Hz
Sensitivity 1W/1m	□ □ □	89 dB

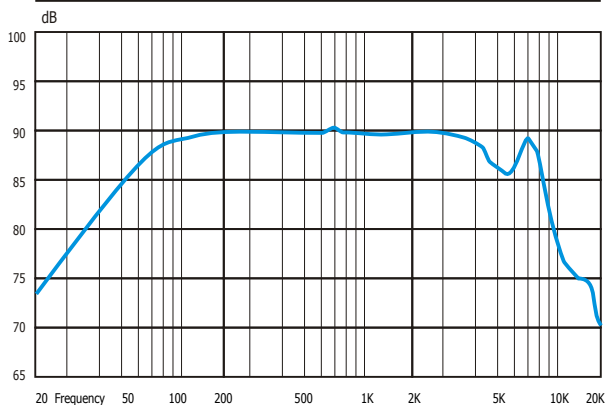
Thiele-Small Parameters

Moving Coil Resistance	Re	□ □	3.0 Ohms
Resonance Frequency	Fs	□ □	75 Hz
Mechanical Q	QMS	□ □	2.445
Electric Q	QES	□ □ □	0.768
Total Q	QTS	□ □ □	0.530
Mobile Mass	Mms	□ □	6.204 g
Mechanical Compliance	Cms	□ □	0.709 mm/N
Emission Diameter	D	□ □	85.3 cm
Surface Area	Sd	□ □	56.7 cm ²
Equivalent Acoustic Volume	Vas	□ □	2.900 liters
Moving Coil Inductance	Le	□ □	0.373 mH
Force Factor	BL	□ □	3.68 Txm



(*) Questo filtro è adatto per l'uso con amplificatori di media potenza e filtra tra 250Hz e 3KHz. Per l'uso con amplificatori di alta potenza è preferibile usare un filtro HP elettronico a 12 o 24 dB/Oct. per evitare il fondo corsa. In alternativa l'altoparlante può essere inserito in un volume chiuso compreso tra 1 e 4 litri. Usando un volume chiuso la frequenza di taglio inferiore può essere ulteriormente abbassata fino al limite di 100/150Hz.

Frequency response 1W/1m



Impedance Curve (Free-air)

